



เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123

งามโดดเด่นเป็นสง่า ลำเลอค้ำทองคำแท้

คุณลักษณะของผลิตภัณฑ์	เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 ผลิตภัณฑ์อะคริลิกเรซินแท้ 100% คุณภาพสูงผสมผงทองชนิดพิเศษจากสวิสเซอร์แลนด์ ให้สีทองอร่าม คุงทองค้ำแท้ แท่งเร็ว ใช้ได้ทั้งภายในและภายนอก ให้การยึดเกาะพื้นผิววัสดุได้ ดีเยี่ยม ทนแดด ทนฝน		
คุณสมบัติสำคัญ	<ul style="list-style-type: none"> * พรมสีทองเงาสว่าง สีส้มอม * ทนทานต่อแสง UV และสภาวะเมืองร้อนใต้ดีย์เยียม สีทองไม่ซีดจาง * ให้การยึดเกาะพื้นผิวดีเยี่ยม ไม่ลอกหลุด * ไม่ควรทาที่บนพื้นไม้ และสีน้ำอะคริลิก * ใช้งานง่าย แท่งเร็ว 		
คุณสมบัติการใช้งาน	เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 เหมาะสำหรับการทาหรือพ่นบนพื้นผิวเหล็ก โลหะหรือ ไม้ เช่น พระพุทธรูป โปสเตอร์ ฝาผนัง ศาลา และ เฟอร์นิเจอร์		
ความหนาของฟิล์มสีและอัตราการปกคลุม	ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ
* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไม่ครอน)	30	0	0
* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไม่ครอน)	150	0	0
* ทาได้ตามเนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/แกลลอน/เที่ยว)	30	40	0
คุณสมบัติทางกายภาพ	<ul style="list-style-type: none"> * ประเภทของสี : อะคริลิกแลคเกอร์ * ลักษณะฟิล์มสี : กึ่งเงา * เจดสี : ทองสวิส * ความกว้างจำเพาะ : 0.90 - 1.00 * เนื้อสีโดยปริมาตร : 50% * ระยะเวลาแห้ง (ที่ 25 องศาเซลเซียส) <ul style="list-style-type: none"> แห้งสัมผัสได้ : 20 - 30 นาที เวลาแห้งก่อนทาทับ : 2 - 3 ชั่วโมง เวลาแห้งใช้งานได้ : 24 ชั่วโมง * จุดควบไ้ : มากกว่า 31 องศาเซลเซียส 		
วิธีการใช้งาน	<ul style="list-style-type: none"> * อุปกรณ์ : แปรง ลูกกลิ้ง หรือ เครื่องพ่น * ทินเนอร์ : เบเยอร์ ทินเนอร์ เบอร์ เอ็ม-5588 * การผสมก่อนใช้งาน : สำหรับการผสมเพื่อใช้เครื่องพ่น ผสมเบเยอร์ ทินเนอร์ เบอร์ เอ็ม-5588 5 - 15% โดยปริมาตร : สำหรับแปรงหรือลูกกลิ้ง ผสมเบเยอร์ ทินเนอร์ เบอร์ เอ็ม-5588 0 - 10% โดยปริมาตร 		
ระบบการทาสี	<ul style="list-style-type: none"> * การเตรียมพื้นผิว : พื้นผิวที่จะทาต้องแห้งสะอาด ปราศจากคราบไขมันคราบฝุ่นละออง ส่วนที่เป็นสนิมฝุ่นหรือหลุดล่อน : พื้นผิวที่มีเชื้อรา ต้องทำความสะอาดให้หมดก่อน โดยใช้น้ำยาฟอกขาว และล้างออกให้สะอาด ทิ้งไว้ให้แห้งแล้วทาคด้วย เบเยอร์ โนวคัฟรี เบอร์ เอ็ม-001 : พ่นที่มีรอยแตก ให้อุดไว้ด้วย เบเยอร์ อะคริลิก ฟิลเลอร์ เบอร์ เอพ-200 สำหรับบริเวณที่รอยแตกกว้างมีความกว้างน้อยกว่า 0.3 มิลลิเมตร หรือใช้ เบเยอร์ อะคริลิก ซิลแลนท์ ซ่อมแซม สำหรับบริเวณที่มีรอยแตกกว้างมากกว่า 0.3 มิลลิเมตร และควรขัดแต่งรอยซ่อมแซมให้เรียบก่อนทาสี : พื้นผิวเหล็ก, โลหะ ที่มีความมันเงาควรใช้กระดาษทรายเบอร์ 220 - 280 ขัดพื้นผิว เพื่อเพิ่มพื้นที่ในการยึดเกาะ ถ้ามีสนิมให้ขัดออกให้หมด : การเตรียมพื้นผิวที่ดีโดยไม่มีส่วนที่เป็นฝุ่นหรือหลุดล่อนจะทำให้ได้การยึดเกาะของ เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 ดีที่สุด * ระบบสี : <ul style="list-style-type: none"> พื้นผิวปูนใหม่ <ul style="list-style-type: none"> * สีสองพื้น : เบเยอร์ สีสองพื้นอะคริลิก (สูตรน้ำ) เบอร์ เอ/พี 1001 (สีแดง) หรือ เบเยอร์ สีสองพื้นอะคริลิก (สูตรน้ำ) เบอร์ เอ/พี 1002 (สีเหลือง) จำนวน 1 - 2 เที่ยว * สีทับหน้า : เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 จำนวน 2 - 3 เที่ยว พื้นผิวปูนเก่า <ul style="list-style-type: none"> * สีสองพื้น : เบเยอร์ สีสองพื้นปูนเอนกประสงค์ เบอร์ บี-1900 จำนวน 1 - 2 เที่ยว : เบเยอร์ สีสองพื้นอะคริลิก (สูตรน้ำ) เบอร์ เอ/พี 1001 (สีแดง) หรือ เบเยอร์ สีสองพื้นอะคริลิก (สูตรน้ำ) เบอร์ เอ/พี 1002 (สีเหลือง) จำนวน 1 - 2 เที่ยว * สีทับหน้า : เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 จำนวน 2 - 3 เที่ยว พื้นผิวโลหะใหม่ และเก่า <ul style="list-style-type: none"> * สีสองพื้น : เบเยอร์ สีสองพื้นอะคริลิก แลคเกอร์ เบอร์ เอ/อี 8855 จำนวน 1 - 2 เที่ยว * สีทับหน้า : เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123 จำนวน 2 - 3 เที่ยว * กรณีต้องการความเงาเพิ่ม <ul style="list-style-type: none"> * ทับหน้า : เบเยอร์ สีเคลือบเงาอะคริลิก เบอร์ เอ/อี 4400 		
การเก็บรักษา	: ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน ความชื้น		
ความปลอดภัยและสุขอนามัย	: ใช้งานภายใต้สภาวะที่เหมาะสม มีการระบายอากาศเพียงพอ อย่าสูดดม		
	: หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับผิวหนังโดยตรง ถ้ามีส่วนที่สัมผัสให้ล้างออกทันทีด้วยน้ำและสบู่		
	: ถ้าสัมผัสดวงตาให้ล้างน้ำด้วยน้ำปริมาณมากและพบแพทย์		
คำเตือน	: เก็บให้พ้นมือเด็ก		
มาตรฐานอ้างอิง	: -		
ขนาดบรรจุ	: 1 ปอนด์ (0.3 ลิตร), 1/4 แกลลอน และ 1 แกลลอน		

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้นำจากการทดลองและจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้
ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น
บริษัทของการสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูล โดยมีแจ้งล่วงหน้า

ข้อมูลทางวิชาการ

ปรับปรุงเมื่อ : พฤศจิกายน 2554

หน้า : 1 จาก 1

เบเยอร์ อะคริลิก อัลตรา พรีเมียม แลคเกอร์ สีทองคำ เบอร์ เอ/แอล 123

